

## Einreichungsvorlage für Panels

(Max. drei Beiträge mit jeweils einer Zusammenfassung von max. 250 Wörtern)

**Titel des Panels:**

**Moderation:**

**Abstract für das Gesamtpanel (max. 250 Wörter):**

### 1. Beitrag

**Titel:**

**Sprache** des Beitrags:

Deutsch

Englisch

Name, Vorname	
(akad.) Titel	
Disziplin/ fachliche Verortung	
Institutionelle Anbindung	
Kontaktdaten	
Mailadresse	

**Abstract (max. 250 Wörter):**

## 2. Beitrag

**Titel:**

**Sprache** des Beitrags:

Deutsch

Englisch

Name, Vorname	
(akad.) Titel	
Disziplin/ fachliche Verortung	
Institutionelle Anbindung	
Kontaktdaten	
Mailadresse	

**Abstract (max. 250 Wörter):**

### 3. Beitrag

**Titel:**

**Sprache** des Beitrags:

Deutsch

Englisch

Name, Vorname	
(akad.) Titel	
Disziplin/ fachliche Verortung	
Institutionelle Anbindung	
Kontakt Daten	
Mailadresse	

**Abstract (max. 250 Wörter):**

### 3. Konferenz des Netzwerks Fluchtforschung, 17.-19.09.2020 Köln

#### **Thematische Zuordnung des Beitrags:**

Bei Mehrfachwahl verwenden Sie für die Kenntlichmachung der hauptsächlichen inhaltlichen Zuordnung bitte Zahlen: Eine 1 bedeutet, dass der individuelle Schwerpunkt hauptsächlich in Themenfeld XY verortet ist. Sollte eine Zuordnung nicht passen, nutzen Sie bitte das offene Antwortformat am Ende.

Fluchtforschung: Ansätze, Methoden und Forschungsethik

Fluchtmotive und Mixed Migration

Gender und Intersektionalität (race/ethnicity, religion, gender, class etc.)

Humanitarismus: aktuelle Entwicklungen zu Resilienz, Innovation, Vulnerabilität etc.  
und/oder Agency von Geflüchteten

Zivilgesellschaft, Protest, Widerstand

und/oder Repräsentationen von Flucht und Geflüchteten in Medien und Öffentlichkeit

Kategorienbildung von Personengruppen (in) der Zwangsmigration

und/oder Legitimität und Legalität: Politiken und Praktiken im Asylrecht und Flüchtlingsschutz

Flüchtlings- und Grenzregime: Akteure, Normen, Macht und Wirkung

und/oder Globale, regionale, nationale und lokale Politiken

Gesellschaftliche Teilhabe

und/oder „Integration“ in Bildung, Arbeit, Gesundheit, Wohnen und andere Bereiche

Kunst und Ethik: Künstlerische und (multi-)mediale Arbeit von und mit Geflüchteten

#### **Bitte geben Sie für Ihre Beitragseinreichung auch folgende Angaben an:**

Forschungsregion (BRD, EU, global, Herkunftsländer etc.):

Forschungsgegenstand:

Forschungsperspektive und Methodologie:

Bitte senden Sie Ihre Einreichung bis zum 31.01.2020 an [submissions@fluchtforschung.net](mailto:submissions@fluchtforschung.net).